

**Apbalvojumu “Valmieras novada Goda pilsonis” un “Valmieras novada Gada cilvēks”
izvērtēšanas un apstiprināšanas Komisijas tikšanās 21.09.2026.**

Lēmums par apbalvojumu piešķiršanu

2026. gadā apbalvojumam “**Valmieras novada Goda pilsonis**” Komisijas apstiprinātās personas:

1.	Maija Ancverīņa, VSIA "Strenču psihoneiroloģiskā slimnīca" valdes locekle	Par ieguldījumu VSIA "Strenču psihoneiroloģiskā slimnīca" attīstībā, slimnīcai kļūstot par vienu no vadošajām psihiskās veselības aprūpes un ārstniecības iestādēm Latvijā. Par slimnīcas pakalpojumu kvalitātes nemītīgu uzlabošanu, sniedzot reģiona iedzīvotājiem iespēju saņemt mūsdienīgu, kvalitatīvu un pasaulē atzītu specializēto veselības aprūpi. Par psihiatriskās rehabilitācijas iespēju veicināšanu reģionā. Par aktīvu darbu pie personāla piesaistes, jo īpaši jauno ārstu piesaistes darbam reģionā. Par apņēmību pierādīt, ka slimnīca reģionā ir vērā ņemama mācību bāze jaunajiem ārstiem. Par starptautiska kvalitātes standarta pielāgošanu un ieviešanu Strenču psihoneiroloģiskās slimnīcas procesos un procedūrās, slimnīcai kļūstot par vienu no celmlaužiem starp Latvijas psihoneiroloģiskajām slimnīcām, kas ieviesa Starptautisku Kvalitātes vadības sistēmu, tādējādi pacientiem nodrošinot augstu un nemainīgu psihiskās veselības ārstniecības un aprūpes pakalpojumu kvalitāti. Par aktīvu iesaisti psihiskās veselības nozares attīstībā Latvijā. Par izglītojošu lekciju par psihisko veselību Valmieras novada vidusskolās realizēšanu, slimnīcas speciālistiem stāstot par nozīmīgām psihiskās un garīgās veselības tēmām.
2.	Māra Grāvele, novadpētniece, dzimtas koku pētniecības konsultante, grāmatu autore, represēta persona, seniore	Par pētniecību par kādreizējo Valmieras – Valmiermuižas pagastu, līdztekus pētnieciskajam darbam Valmieras muzejā skatot arī Latvijas Valsts vēstures arhīva materiālus Rīgā. Par pētnieciskā darba turpināšanu, apbraukājot pagasta mājas, veicot fotofiksāciju, intervējot iedzīvotājus, tādējādi iegūstot unikālu informāciju par senajām dzimtām, kultūras un izglītības darbiniekiem, vietējās pašvaldības un sabiedriskajiem darbiniekiem, kā arī par represētajām personām. Par izpētītā materiāla apkopošanu grāmatā “Valmieras pagasta likteņstāsti. Valmieras pagasta vēsture” (izdota 2010. gadā). Par grāmatu "Vēstījums tagadnei" (2014), kas atklāj Matīšu pagasta vēsturi un stāsta par cilvēkiem, kuri to veidojuši. Par 2014. gadā veikto pētījumu un sagatavoto izstādi Mazsalacas muzejā “Mazsalacas tekstilfabrikai – 150”. Par pētījumu par Ķemeru muižu, ar ko varēja iepazīties 2024. gadā vairākos turpinājumos Valmieras novada laikrakstā “Liesma”. Par iniciatīvu un vēlmi dalīties ar pētījumos gūto informāciju ar līdzcilvēkiem, tostarp uzstājoties dažādos novadpētnieku semināros. Par darbību Valmieras politiski represēto biedrībā, vairākus gadus esot arī tās vadītājai. Par represēto latviešu likteņstāstu nodošanu nākamajām paaudzēm – gan skolēniem, gan ikvienam interesentam.
3.	Gunta Matisone, žurnāliste	Par profesionālu un atbildīgu žurnālistes darbu televīzijā “ReTV” un Latvijas Radio, nodrošinot iedzīvotājiem svarīgu, profesionāli sagatavotu informāciju, izceļot lepošanās vērtu novadā, gūstot atbildes

		uz svarīgiem jautājumiem, aicinot meklēt risinājumu, stiprinot iedzīvotāju spriestspēju, veicinot ieinteresētību un informētību. Par žurnālistes darbu daudzu gadu garumā, esot klāt Valmierai un visai Latvijai nozīmīgos notikumos. Sākot ar barikāžu laiku, kad Latvijas Radio korespondentu punktam bija dots uzdevums nodrošināt translāciju X stundā. Gunta aktīvi līdzdarbojusies arī Atmodas laika aktivitātēs, Tautas frontē. Un 1990. gadu sākumā, kad veidojās viena no pirmajām reģionālajām televīzijām – Valmieras TV – viņa uzņēmas tās redakcionālo vadību. Par spēju un vēlmi gan kā radio korespondentei, gan televīzijas žurnālistei izcelt to, cik daudz interesantu, darbīgu un radošu cilvēku ir novados, atspoguļot norises laukos, uzsverot to nozīmību visas Latvijas mērogā. Par daudzu jauno žurnālistu skološanu, neskopojoties ar padomiem un atbalstu gan praktiskajā darbā jaunajiem kolēģiem, gan lasot lekcijas topošajiem žurnālistiem Vidzemes Augstskolā. Par TV raidījuma "Tikšanās vieta. Valmieras novads" veidošanu un producēšanu, kurā ik nedēļu skatītāji var uzzināt par aktualitātēm un notikumiem Valmieras novadā, tostarp izceļot problēmjautājumus un meklējot tiem risinājumus. Raidījums noteikti arī popularizē Valmieras novadu kā izcilu vietu dzīvošanai, uzņēmējdarbībai, izglītībai un sportam, kā arī kā tūrisma galamērķi.
4.	Ivars Zviedris , dokumentālā kino režisors, producers, operators	Par izcilo ieguldījumu kultūras mantojuma dokumentēšanā un novada vārda nešanā Latvijas un starptautiskajā kultūras telpā. Par profesionālu, mērķtiecīgu, ieinteresētu darbu daudzu gadu garumā, kļūstot par vienu no spilgtākajiem un starptautiski atzītākajiem mūsdienu latviešu dokumentālā kino režisoriem. Viņa veidotās filmas, tostarp "Dokumentālists", "Valkātājs", "Zāģeri", ir vairākkārt godalgotas ar Nacionālo kino balvu "Lielais Kristaps" un nesušas Latvijas vārdu pasaulē, saņemot starptautiskus kino apbalvojumus. Saņēmis visaugstāko Latvijas valsts apbalvojumu Triju zvaigžņu ordeni. Par brīvdabas kinolektoriju organizēšanu šovasar Valmieras novadā, sniedzot iespēju ikvienam interesentam bez maksas apmeklēt kinolektorijus Naukšēnos, Valmierā, Rūjienā un Mazsalacā, noskatīties gan dokumentālās, gan spēlfilmas, tikties ar filmu veidotājiem un iepazīties ar Rūjienas TV arhīvu (Ivars Zviedris dzimis Rūjienā, 1993. gadā izveidojis un līdz 2000. gadam vadījis Rūjienas TV). Par konsekventu pievēršanos savos radošajos darbos un publiskajā darbībā vietējo kopienu stāstiem un Latvijas reģionu stāstiem.
5.	Svens-Georgs Adenauers (Sven-Georg Adenauer) , no 1999. gada līdz 2025. gadam Gīterslo apgabala priekšsēdētājs	Par nozīmīgu personīgo ieguldījumu Valmieras novada un Gīterslo sadraudzības izveidē un stiprināšanā vairāk nekā ceturtdaļgadsimtu ilgā laika posmā, esot Gīterslo apriņķa landrāta amatā. Par izglītības un kultūras apmaiņas programmu mērķtiecīgu veicināšanu, par humanitāro un sociālo projektu atbalstīšanu, par pieredzes apmaiņu organizēšanu pašvaldību attīstības un drošības jautājumos, ar nesavtīgu iesaisti un ilggadēju darbu nodrošinot ciešas, ilgstošas saites starp abu reģionu iedzīvotājiem. Ar Gīterslo apriņķa palīdzību realizēti daudzi nozīmīgi projekti sociālajā, veselības aprūpes, izglītības, kultūras un drošības jomā. Ilggadējā pieredzes apmaiņa ir ļāvusi novadam pārņemt Vācijas labāko praksi reģionālajā attīstībā un dienestu darbā, savukārt atbalsts sociālajos projektos uzlabojis aprūpes iestāžu kvalitāti. Veicinātās izglītības un kultūras apmaiņas programmas sniedz Valmieras jauniešiem neatsveramu starptautisko pieredzi, bagātina novada kultūras dzīvi un

		veicina Valmieras novada atpazīstamību Eiropā, veidojot atvērtu un eiropesku sabiedrību. Viņa ilggadējais devums starptautiskās sadarbības un pašvaldību attīstības jomā jau ir guvis visaugstāko novērtējumu Latvijā – 2015. gada 28. maijā toreizējais Latvijas Valsts prezidents Andris Bērziņš viņam pasniedza Atzinības krustu (IV šķira) par īpašiem nopelniem Latvijas un Vācijas sadraudzības un pašvaldību partnerības stiprināšanā.
6.	Ieva un Kārlis Zemīši, Oleru muižas saimnieki	Par Oleru muižas atjaunošanu un atbildīgu saimniekošanu, kvalitatīvas kultūras programmas veidošanu, atbalstu citu muižu attīstībā gan ar padomu, gan praktiski, par aktīvu iesaisti Valmieras novada muižu tīkla attīstībā, tūrisma attīstībā meža vidū. Oleru muižas saimnieki Ieva un Kārlis Zemīši ar savu ilggadējo darbu ir devuši būtisku ieguldījumu Valmieras novada kultūras mantojuma saglabāšanā un attīstībā. Atjaunojot Oleru muižu un tās vēsturisko dārzu, viņi radījuši izcilu piemēru tam, kā iespējams atbildīgi saimniekot kultūrvēsturiskā vidē, saglabājot tās autentiskās vērtības un vienlaikus piešķirot tām mūsdienīgu nozīmi. Viņu devums sniedzas tālu ārpus Oleru muižas robežām. Zemīši aktīvi iesaistās Valmieras novada muižu tīkla darbībā, daloties savās zināšanās, pieredzē un praktiskajos risinājumos ar citu muižu īpašniekiem un apsaimniekotājiem. Viņi ir kļuvuši par nozīmīgiem padomdevējiem kultūras mantojuma saglabāšanas jautājumos, veicinot visa novada muižu attīstību. Oleru muiža ir kļuvusi arī par nozīmīgu kultūras un tūrisma galamērķi, kas piesaista apmeklētājus no Latvijas un ārvalstīm. Kamermūzikas koncerti, Dārza stāsti un citi kultūras notikumi bagātina Valmieras novada kultūras dzīvi un stiprina novada atpazīstamību kā vietu, kur kultūras mantojums tiek saglabāts, izkopts un radoši attīstīts. Ar savu darbu, zināšanām un nesavtīgo iesaisti Ieva un Kārlis Zemīši ir veicinājuši kultūras mantojuma saglabāšanu, lauku tūrisma attīstību, vietas identitātes stiprināšanu un sadarbības kultūru visā Valmieras novadā, kļūstot par paraugu tam, kā viena ģimene var radīt ilgtermiņa vērtību plašākai sabiedrībai.
7.	Dagnis Čākurs, maiznīcas “Liepkalni” īpašnieks un valdes loceklis	Par nozīmīgu ieguldījumu uzņēmējdarbības attīstībā, Valmieras novada atpazīstamības veicināšanā, vietējo vērtību saglabāšanā, Latvijas maizes cepšanas tradīciju stiprināšanā. Dagnis Čākurs ir uzņēmējs, kura vārds cieši saistīts ar maiznīcu “Liepkalni” – uzņēmumu, kas izaudzis no ģimenes saknēm, cieņas pret zemi, darbu un maizes cepšanas tradīcijām. Viņa vadībā “Liepkalni” kļuvuši par atpazīstamu Latvijas uzņēmumu, kas ar savu produkciju un attīstības filozofiju apliecina, ka vietējās vērtības var būt pamats ilgtspējīgai un mūsdienīgai uzņēmējdarbībai. Īpaši nozīmīgs ir Dagna Čākura ieguldījums Valmieras novadā, kur “Liepkalni” turpina attīstīt ražošanu, radīt darba vietas un stiprināt novada uzņēmējdarbības vidi. Jaunā “Liepkalni” veikala un ceptuves atvēršana šī gada maijā Valmierā, Matīšu šosejā 16, ir ne tikai uzņēmuma attīstības solis, bet arī apliecinājums ticībai novada potenciālam, vietējo speciālistu prasmēm. Dagnis Čākurs ar savu darbu ir pierādījis, ka uzņēmējdarbība var balstīties ne tikai ekonomiskos rādītājos, bet arī piederības sajūtā, atbildībā pret dzimtas mantojumu un cieņā pret Latvijas garšu. “Liepkalni” ir kļuvuši par vietu, kur tiek saglabātas maizes cepšanas tradīcijas, vienlaikus drosmīgi ieviešot jaunas idejas, modernizējot ražošanu un pielāgojoties mūsdienu patērētāju vajadzībām. Viņa

		piemērs ir iedvesmojošs gan uzņēmējiem, gan jaunajai paaudzei, jo parāda, ka ar neatlaidību, darbu, drosmi pieņemt lēmumus un uzticību savām vērtībām iespējams izveidot atpazīstamu un sabiedrībai nozīmīgu uzņēmumu. Daga Čākura vadībā "Liepkalni" ir ne tikai maiznīca, bet arī latviskās identitātes, viesmīlības un darba tikuma simbols.
--	--	--

2026. gadā apbalvojumam **"Valmieras novada Gada cilvēks"** Komisijas apstiprinātās personas:

1.	Kaspars Vecvagars, 2025./2026. gada sezonas basketbola kluba VALMIERA GLASS VIA galvenais treneris	Par nozīmīgo ieguldījumu Valmieras basketbola attīstībā un izcilo darbu 2025./2026. gada sezonā. Kaspars Vecvagars vadībā, viņam pildot VALMIERA GLASS VIA galvenā trenera pienākumus, 2025./2026. gada sezona kļuva par vēsturiskāko sezonu kluba pastāvēšanas laikā. Pirmo reizi kluba vēsturē vienas sezonas laikā tika izcīnīti visi trīs nozīmīgākie tituli – Latvijas kauss, Latvijas–Igaunijas basketbola līgas čempionu tituls un Latvijas Basketbola līgas čempionu tituls. Komanda sezonu noslēdza ar trim zelta medaļām, ierakstot spilgtu un vēsturisku lappusi Valmieras basketbola ceļā. Kaspars Vecvagars profesionālais darbs tika novērtēts arī Latvijas basketbola vidē – viņš tika atzīts par Latvijas Basketbola līgas 2025./2026. gada sezonas labāko treneri. Vienlaikus būtiska ir viņa iesaiste jaunās basketbolistu paaudzes attīstībā. Darbs profesionālajā komandā tiek papildināts ar darbu Bertānu Valmieras Basketbola skolā, tādējādi veidojot nozīmīgu saikni starp jauniešu un profesionālo basketbolu Valmierā. 2025./2026. gada sezona bija ne tikai nozīmīgs sportisks sasniegums, bet arī Valmieras vārda izskanēšana Latvijas basketbola vidē. Izcīnītie kausi un čempionu tituli ir taustāms apliecinājums paveiktajam, savukārt šī sezona paliks kā skaists ieraksts Valmieras basketbola vēsturē. Valmieras vārds izskanēja gan kausos, gan čempionu titulos, un Kaspars Vecvagars vadībā basketbola vēsturē ir atstāts nozīmīgs nospiedums.
2.	Linda un Rinalds Zelti, Linda – keramikas darbnīcas vadītāja, Rinalds – fotogrāfs, videogrāfs, abi – kultūrvietas "Stallis" radītāji, "Vidusmežu keramika" īpašnieki	Par ieguldījumu Mazsalacas attīstībā un vietējās kopienas iesaistē savas dzīvesvides sakārtošanā. Par radošās uzņēmējdarbības attīstīšanu, veicinot lokālpatriotismu un iedvesmojot līdzcilvēkus, kļūstot par iemīļotu vietu iedzīvotāju vidū un tūrisma galamērķi. Par radošu, aktīvu rīcību, rakstot projektus, organizējot norises, iesaistoties aktivitātēs un pulcējot vietējos iedzīvotājus, lai bagātinātu, atjaunotu un attīstītu dzīvesvidi Mazsalacā un tās apkārtnē. Par darbošanos kopā ar Ēriku un Daniju Pudnikiem-Lindēm, atjaunojot vēsturiski nozīmīgo ēku "Āža krogs" un, rīkojot dažādas norises, stāstot par ēkas vēsturi. Par darbošanos biedrībā "Jaunā Mazsalacas biedrība", kā mērķis ir veicināt Mazsalacas attīstību, Āža kroga mājas attīstību, kopienas iesaisti, tostarp aicinot iedzīvotājus sakopt kādreizējās Linu tekstilfabrikas teritoriju. 2026. gadā "Āža kroga" stallī norisinājās pirmais lielais notikums – Latvijas Mākslas gada balvas Mākslas nedēļas notikumi: audiovizuālas performances, lielformāta fotogrāfijas darbnīca, savukārt bijušajā tekstilfabrikas teritorijā – ekskursija un vīzijas prezentēšana plašākai sabiedrībai, tāpat izveidota vēsturiska ekspozīcija par Linu tekstilfabrikas vēsturi, apkopotas fotogrāfijas,

		dažādi dokumenti, linu paraugi. Norise bija plaši apmeklēta, tostarp piedalījās arī toreizējā kultūras ministre Agnese Lāce. Par Mazsalacas un Valmieras novada vārdu popularizēšanu visā Latvijā.
3.	Ēriks un Danija Pudniki-Lindes, “Ēdiendaris” saimnieki	Par uzņēmējdarbības attīstīšanu Mazsalacā, vietas unikalitātes izcelšanu, kļūstot par iemīļotu vietu gan vietējo iedzīvotāju vidū, gan gūstot popularitāti un tādējādi aicinot uz Mazsalacu cilvēkus no citām Valmieras novada vietām un arī no tālākām vietām citviet Latvijā. Par nebaidīšanos riskēt, lai darītu sirdsdarbu, iesaistoties visos darba procesos. Par radošu, aktīvu rīcību, rakstot projektus, organizējot norises, iesaistoties aktivitātēs un pulcējot vietējos iedzīvotājus, lai bagātinātu, atjaunotu un attīstītu dzīvesvidi Mazsalacā un tās apkārtnē. Par darbošanos kopā ar Lindu un Rinaldu Zeltiem, atjaunojot vēsturiski nozīmīgo ēku “Āža krogs” un, rīkojot dažādas norises, stāstot par ēkas vēsturi. Par darbošanos biedrībā “Jaunā Mazsalacas biedrība”, kā mērķis ir veicināt Mazsalacas attīstību, Āža kroga mājas attīstību, kopienas iesaisti, tostarp aicinot iedzīvotājus sakopt kādreizējās Linu tekstilfabrikas teritoriju. 2026. gadā “Āža kroga” stallī norisinājās pirmais lielais notikums – Latvijas Mākslas gada balvas Mākslas nedēļas notikumi: audiovizuālas performances, lielformāta fotogrāfijas darbnīca, savukārt bijušajā tekstilfabrikas teritorijā – ekskursija un vīzijas prezentēšana plašākai sabiedrībai, tāpat izveidota vēsturiska ekspozīcija par Linu tekstilfabrikas vēsturi, apkopotas fotogrāfijas, dažādi dokumenti, linu paraugi. Norise bija plaši apmeklēta, tostarp piedalījās arī toreizējā kultūras ministre Agnese Lāce. Par Mazsalacas un Valmieras novada vārdu popularizēšanu visā Latvijā.