

Vokālās mūzikas konkurss „Balsis 2026” Nolikums

Vokālās mūzikas konkursam „Balsis” 2026. gadā aprit 20 gadi. Bērnu un jauniešu interese par vokālo mākslu un aizrautīgā akustiskā muzicēšana, kā arī pedagogu profesionālais darbs un atsaucība sekmējusi konkursa „Balsis” tradīcijas nostiprināšanos un apliecinājusi tā pastāvēšanas ilgtspēju.

MĒRĶIS

1. Bērnu un jauniešu kultūras izpratnes un pašizpaušmes mākslā lietpratības veicināšana, sekmējot viņu zināšanas un prasmes vokālajā muzicēšanā.

UZDEVUMI

2. Padziļināt skolēnu zināšanas par latviešu tautas dziesmu un oriģināldziesmām, apgūstot mākslinieciski augstvērtīgu vokālo ansambļu repertuāru.

3. Attīstīt audzēkņu individuālās spējas un mazo mūzikas kolektīvu muzicēšanas tradīcijas, nodrošinot iespējas uzstāties un pilnveidot skatuvisko pieredzi, kā arī emocionālo un intelektuālo attīstību.

ORGANIZATORI

4. Valsts izglītības attīstības aģentūra (turpmāk -VIAA) sadarbībā ar pašvaldībām un izglītības iestādēm.

5. Valmieras novada pašvaldība, sadarbībā ar Valmieras Pārgaujas sākumskolu, Valmieras pilsētas un Valmieras novada izglītības iestādēm organizē konkursa 1. kārtu.

DALĪBNIEKI

6. Vispārējās izglītības, speciālās izglītības, profesionālās izglītības, interešu izglītības iestāžu vokālie ansambļi un profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu un kultūras iestāžu bērnu un jauniešu vokālie ansambļi (turpmāk – vokālie ansambļi).

7. Iedalījums grupās:

7.1. A grupa – vispārīzglītojošo skolu ar augstākiem sasniedzamajiem rezultātiem mūzikā, profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu, kultūras iestāžu un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu vokālie ansambļi.

7.2. B grupa - vispārējās izglītības, speciālās izglītības, interešu izglītības un profesionālās izglītības iestāžu (*izņemot mūzikas vidusskolas*) vokālie ansambļi.

8. Vokālās mūzikas konkursa “Balsis 2026” (turpmāk – konkurss) dalībnieku skaits vokālajā ansamblī – sākot no dueta (jaunākajā grupā), trio (vidējā un vecākajā grupā) līdz ansamblim, kura sastāvā ir ne vairāk kā 12 dalībnieki.

9. Dalībnieku vecuma grupas:

9.1. jaunākā grupa (1.-4. klase);

9.2. vidējā grupa (5.-9. klase);

9.3. vecākā grupa (10.-12. klase un profesionālās izglītības iestāžu audzēkņi).

10. Vokālos ansambļus var komplektēt arī no dažāda vecuma grupu dalībniekiem. Tādā gadījumā piederību pie kādas no minētajām vecuma grupām nosaka pēc dalībnieku vecuma pārsvara principa.

Dalībnieka personas datu apstrāde

11. Dalībnieki var tikt fotografēti vai filmēti, un fotogrāfijas un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots ar mērķi popularizēt bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs un kultūrvēsturisko liecību saglabāšanā.

12. Dalībnieka pedagogs ir informēts par nepilngadīga dalībnieka vecāka vai aizbildņa rakstisku piekrišanu par to, ka dalībnieks var tikt fiksēts audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un viņa personas dati var tikt apstrādāti. Informācija par VIAA veikto personas datu apstrādi ir pieejama: <https://www.viaa.gov.lv/lv/personas-datu-apstrade-valsts-izglitibas-attistibas-agentura>

NORISE

13. Konkurss notiek divās kārtās:

13.1. **1.kārta 1.kārta Valmieras novadā 2026. gada 20. februārī plkst. 10.00**

Valmieras Pārgaujas sākumskolā.

13.2. **2.kārta** - konkursi kultūrvēsturiskajos novados (Latgale, Vidzeme, Zemgale, Rīga, Kurzeme) no 2026.gada 25. februāra – 5. martam;

13.3. uz konkursa 2.kārtu tiek izvirzīti:

13.3.1. no katra Latvijas novada un valstspilsētas - **divi** vokālie ansambļi **B** grupā un **viens** - **A** grupā;

13.3.2. no Rīgas valstspilsētas katra rajona/priekšpilsētas **trīs** vokālie ansambļi katrā grupā (A, B).

14. Uz konkursa 2.kārtu tiek izvirzīti tie kolektīvi, kuri ir piedalījušies konkursa 1.kārtā novadā/valstspilsētā un saņēmuši augstākās pakāpes vai I pakāpes lielāko punktu skaitu.

Kultūrvēsturiskais novads/valstspilsēta	Diena, datums, laiks	Norises vieta
Latgale	trešdiena, 25.februāris pl.13.00	Rēzekne, Interesu izglītības iestāde “Austrumlatvijas radošo pakalpojumu centrs” “Zeimuļs”
Vidzeme	ceturtdiena, 26.februāris, pl.12.00	Limbaži, Bērnu un jauniešu centrs
Zemgale	piektdiena, 27.februāris, pl.13.00	Dobele, Dobeles Mūzikas skola, Koncertzāle ZINTA
Rīga (B grupas kolektīvi)	pirmdiena, 2.marts, pl.14.00	Rīga, VEF Kultūras pils Kamerzāle
Rīga (A grupas kolektīvi)	otrdiena, 3.marts, pl.14.00	Rīga, VEF Kultūras pils Kamerzāle
Kurzeme	ceturtdiena, 5.marts, pl.13.00	Ventspils, Ventspils Jaunrades nams

REPERTUĀRS

15. Konkursa dalībnieki gatavo trīs dziesmas:

15.1. viena ir sava kultūrvēsturiskā novada tautas dziesma *a cappella* unisonā;

15.2. otrā un trešā ir brīvas izvēles latviešu tautasdziesmas apdare, kurā izmantoti mūsdienīgi izteiksmes līdzekļi vai latviešu autora oriģināldziesma.

16. Ieteicams izvēlētajās dziesmās iekļaut solista dziedājumu.

17. Visām trim konkursa dziesmām, kuras tiek gatavotas, ir jābūt latviešu valodā, kā arī jāatbilst dalībnieku vecuma grupai.

NOSACĪJUMI

18. Vokālo ansambļu 1.-4. klašu grupa abās konkursa kārtās visas dziesmas dzied divbalsīgi, 5.-9.klašu grupa - trīsbalsīgi, 10.-12.klašu grupa - trīsbalsīgi vai vairākbalsīgi, izņemot *a cappella* dziesmu unisonā.

19. Ja jaunākās vecuma grupas vokālajā ansablī dzied tikai 1.klases skolēni, tad dziesmas var tikt izpildītas vienbalsīgi (unisonā) un kolektīvs piedalās tikai novada/valstspilsētas 1.kārtas konkursā.

20. Dziesmās var tikt izmantoti mūzikas instrumenti bez noteikta skaņu augstuma.

21. Visās konkursa kārtās repertuāru dalībnieki dzied no galvas, neizmantojot nošu partitūras.

22. Vokālie ansambļi konkursā uzstājas akustiskā veidā, neizmantojot skaņu pastiprinošas iekārtas. Pavadījumam var izmantot tikai akustiskos instrumentus. Pavadījumu var spēlēt kolektīva vadītājs.

23. Kolektīva kopējā priekšnesuma hronometrāža trim dziesmām, ieskaitot uziešanu un noiešanu, ir ne vairāk kā 10 minūtes.

24. Katra vokālā ansambļa vadītājs savlaicīgi sagatavo un noformē konkursā pieteiktā repertuāra nošu materiālu 3 eksemplāros, un iesniedz vērtēšanas komisijai pirms uzstāšanās, pretējā gadījumā priekšnesums netiek vērtēts.

25. Uz iesniegtā nošu materiāla jābūt rakstītam komponista vai apdares veidotāja pilnam vārdam, uzvārdam un teksta autora vārdam un uzvārdam,

26. Viens nošu eksemplārs paliek organizatoriem (VIAA), lai veicinātu jauna, mākslinieciski augstvērtīga vokālo ansambļu repertuāra popularizēšanu vokālo ansambļu vidū. Pārējos nošu eksemplārus pēc konkursa (konkursa dienā) var saņemt atpakaļ konkursa norises vietā.

27. Priekšnesums netiek vērtēts arī gadījumā, ja izpildāmais repertuārs neatbilst iesniegtajam nošu pierakstam.

28. Konkursa laikā skolotāji nedrīkst nedzied līdz izpildītājiem.

VĒRTĒŠANA

29. Konkursā 1. kārtas vokālo ansambļu priekšnesumus vērtē pašvaldības izveidota vērtēšanas komisija, sadarbībā ar novada/valstspilsētas atbildīgo personu/metodiķi vokālajā mūzikā un **konkursa vērtēšanas protokolu** (*Pielikums Nr.3*) **divu dienu laikā pēc konkursa** novadā/valstspilsētā iesūta VIAA, Nemateriālā kultūras mantojuma nodaļas vecākajai ekspertei Antrai Strikaitei, e-pasts: antra.strikaite@viaa.gov.lv

30. Konkursā 2. kārtas vokālo ansambļu priekšnesumus vērtē VIAA izveidota vērtēšanas komisija trīs vērtētāju sastāvā.

31. Kolektīvu priekšnesumu vērtē 50 punktu sistēmā saskaņā ar vērtējuma kritērijiem (*Pielikums Nr.2*).

32. Konkursa dalībniekus vērtē attiecīgi pa dalībnieku vecuma grupām.

33. Priekšnesumā var tikt iekļauti horeogrāfiski elementi, taču tiek vērtēts tikai kolektīva vokālais sniegums. Kustībām un dziedājumam jābūt savstarpēji saderīgiem.

PIETEIKŠANĀS

34. Pieteikuma anketu (var tikt izmantota 2. kārtas pieteikuma anketa (*Pielikums Nr.1*). konkursa 1. kārtai **iesniegt līdz 2026. gada 13. februārim**, sūtot uz e-pastu baiba.zalcmane@valmierasnovads.lv

35. Pieteikuma anketu konkursa 2. kārtai (*Pielikums Nr. 1*) iesniegt elektroniski ne vēlāk kā vienu nedēļu pirms konkursa norises VIAA, Nemateriālā kultūras mantojuma nodaļas vecākajai ekspertei Antrai Strikaitei, e-pasts: antra.strikaite@viaa.gov.lv un kultūrvēsturiskā novada koordinatoram (*Pielikums Nr. 4*)

APBALVOŠANA

36. Konkursa dalībnieku apbalvošanu 1. kārtā nodrošina konkursa organizatori.

37. Kultūrvēsturisko novadu konkursu dalībniekus 2. kārtā apbalvo ar VIAA diplomiem un pateicībām.

FINANSĒJUMS

38. Konkursa 1. kārtas organizēšanu un norisi nodrošina pašvaldības, pašvaldību izglītības pārvaldes un izglītības iestādes.

39. Dalībnieku piedalīšanos (t.sk. dalībnieku ēdināšanas un transporta izdevumus) abās konkursu kārtās (1., 2. kārtā) finansē kolektīvus komandējošā iestāde vai pašvaldība, kuru kolektīvs pārstāv.

40. No valsts budžeta 42.03. apakšprogrammas „Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki” tiek finansēts konkursa 2. kārtas vērtēšanas komisijas darbs.

41. Citus ar 2. kārtas konkursa norises nodrošināšanu saistītos jautājumus pašvaldības risina, savstarpēji vienojoties.

PROJEKTA VADĪTĀJA

VIAA Sadarbības projektu departamenta Nemateriālā kultūras mantojuma nodaļas vecākā eksperte Antra Strikaite, tālr. 67350811, e-pasts: antra.strikaite@viaa.gov.lv.

Kontaktpersonas Valmieras novadā:

Speciāliste kultūras izglītības jautājumos Baiba Zalcmane, 27511378
e-pasts: baiba.zalcmane@valmierasnovads.lv

**Vokālās mūzikas konkursa „BALSIS 2026”
dalībnieku PIETEIKUMA ANKETA 2.kārtas konkursā
Anketu aizpildīt precīzi un pilnībā (datorrakstā)!**

_____grupa (A vai B)

(konkursa norises vieta, datums)

(novads/valstspilsēta, iestāde, kolektīvs (pilns nosaukums))

(kolektīva vadītāja vārds, uzvārds, kontaktārunis, e-pasts)

(koncertmeistara vārds, uzvārds)

(klase/vecuma grupa)

Konkursa programma:

N.p.k.	Dziesmas nosaukums	Komponists, aranžētājs (pilns vārds, uzvārds)	Teksta autors (pilns vārds, uzvārds)	Hrono- metrāža (norādīt obligāti!)
1. Kultūrvēst.novada latviešu tautas dziesma <i>a cappella</i> unisonā				
2. Brīvas izvēles latviešu tautas dziesmas apdare vai latviešu komponista oriģināldziesma				
2. Brīvas izvēles latviešu komponista oriģināldziesma vai latviešu tautas dziesmas apdare				

Dalībnieku skaits kolektīvā _____, īsa kolektīva/solista vizītkarte:

Iegūtais vērtējums novada 1.kārtas konkursā _____, izvirzot uz 2.kārtas konkursu.

Kolektīva vadītājs vai kontaktpersona _____
(vārds, uzvārds)

Datums 2026.gada _____

**Vokālās mūzikas konkursa „BALSIS 2026”
vokālo ansambļu VĒRTĒŠANAS LAPA**

Grupa _____ (A vai B)

Novads/valstspilsēta _____

Izglītības/kultūras iestāde _____

Kolektīvs (dalībnieku skaits) _____

Vecuma grupa (jaunākā, vidējā, vecākā) _____

Vadītājs _____

Repertuārs :

Dziesmas nosaukums	Dziesmas komponists/ teksta autors	Piezīmes

KOLEKTĪVA VĒRTĒJUMS

Vokālais ansamblis tiek vērtēts 50 punktu skalā pēc šādiem kritērijiem:

N.p.k.	Vērtējuma kritēriji (punkti 1-10)	1.dz.	2.dz.	3.dz.	Vidējais punktu skaits
1.	Mākslinieciskais sniegums (satura atklāsme, frāzējums, temps, agoģika, dinamika)				
2.	Tehniskais sniegums (intonācija, ritms, dikcija, nošu teksta atbilstība partitūrai)				
3.	Vokālā kultūra (vokālās pamatiemaņas – skaņveide, izpratne par elpas pielietojumu)				
4.	Stila izjūta (interpretācija, izpildījuma atbilstība izvēlētās dziesmas stilistikai)				
5.	Kopiespāids (priekšnesuma pasniegšanas veids, vizuālais noformējums)				
	Kopējā punktu summa:				

Vērtējumu skala:

10 – izcili, 9 – teicami, 8 – ļoti labi, 7 – labi, 6 – gandrīz labi, 5 – viduvēji, 4 – apmierinoši, 3 – vāji, 2 un 1 – ļoti vāji

Punktu skaidrojums:

45 – 50 punkti	Augstākās pakāpes diploms
40 – 44,99 punkti	I pakāpes diploms
35 – 39,99 punkti	II pakāpes diploms
30 – 34,99 punkti	III pakāpes diploms
25 – 29,99 punkti	Pateicība par piedalīšanos

Vērtēja: _____

Datums: 2026.gada _____

_____ novada/valstspilsētas

**Vokālās mūzikas konkursa „BALSIS 2026”
VĒRTĒŠANAS PROTOKOLS**

Nr.	Kolektīvs	Grupa A vai B	Vecuma grupa (jaunākā , vidējā, vecākā)	Dalībnie ku skaits	Vadītāja/-s	Vidējais punktu skaits	Pakāpe	Izvirzīts uz 2.kārtu - *
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
16.								
17.								
18.								
19.								
20.								

Vērtēšanas komisija:

1. _____
(vārds, uzvārds, amats)
2. _____
3. _____

Protokolēja:

(vārds, uzvārds, amats)

(paraksts)

Datums: 2026.gada _____

* 1.kārtas konkursa vērtēšanas protokolu iesūta divu dienu laikā pēc konkursa norises novadā/valstspilsētā VIAA, Nemateriālā kultūras mantojuma vecākajai ekspertei Antrai Strikaitei, e-pasts: antra.strikaite@viaa.gov.lv .

**Kontaktinformācija 2.kārtas vokālās mūzikas konkursam „Balsis 2026”
kultūrvēsturiskajos novados**

Kultūrvēsturiskais novads	Diena, datums, laiks	Norises vieta	Atbildīgā kontaktpersona Amats	Kontakti
Latgale	trešdiena, 25.februāris, pl.13.00	Rēzekne, Interesu izglītības iestāde “Austrumlatvijas radošo pakalpojumu centrs” “Zeimuļs”, Krasta iela 31	Olita Kuksa - Austrumlatvijas radošo pakalpojumu centrs “Zeimuļs” Interesu izglītības nodaļas metodiķe	e-pasta adrese: olita.kuksa@reze.kne.lv tālrunis. 27854724
Vidzeme	ceturtdiena, 26.februāris, pl.12.00	Limbaži, Limbažu Bērnu un jauniešu centrs, Rīgas iela 19	Ina Sīle Limbažu Bērnu un jauniešu centra interesu izglītības metodiķe	e-pasta adrese: ina.sile@limbazu.novads.lv tālrunis. 26674234
Zemgale	piektdiena, 27.februāris, pl.13.00	Dobele, Dobeles Mūzikas skola, Koncertzāle ZINTA, Skolas iela 2	Anita Celmiņa - Dobeles novada Izglītības pārvaldes metodiķe jauniešu un interesu izglītības jautājumos	e-pasta adrese: anita.celmina@dobele.lv tālrunis. 25495679
Rīga (B grupas kolektīvi)	pirmdiena, 2.marts, pl.14.00	Rīga, VEF Kultūras pils Kamerzāle, Ropažu iela 2	Arta Grīna - Rīgas Interesu izglītības metodiskā centra galvenā speciāliste mazo mūzikas kolektīvu un instrumentālās mūzikas jomā	e-pasta adrese: agrina@edu.riga.lv tālrunis. 29557442
Rīga (A grupas kolektīvi)	otrdiena, 3.marts, pl.14.00	Rīga, VEF Kultūras pils Kamerzāle, Ropažu iela 2	Arta Grīna - Rīgas Interesu izglītības metodiskā centra galvenā speciāliste mazo mūzikas kolektīvu un instrumentālās mūzikas jomā	e-pasta adrese: agrina@edu.riga.lv tālrunis. 29557442
Kurzeme	ceturtdiena, 5.marts, pl.13.00	Ventspils, Ventspils Jaunrades nams, Maiznieku iela 11	Vita Hermansone - Ventspils Jaunrades nama direktore	e-pasta adrese: vita.hermansone@ventspils.lv tālrunis. 63624128