



## XVI Latvijas bērnu un jauniešu teātru festivāls “...un es iešu un iešu!”

### NOLIKUMS

#### MĒRĶI UN UZDEVUMI

1. Veicināt bērnu un jauniešu talanta, prasmju un spēju izkopšanu teātra mākslas jomā.
2. Nodrošināt skolēnu teātra spēles tradīcijas saglabāšanu un attīstību.
3. Rosināt bērnu un jauniešu pilsoniskās līdzdalības, kultūras izpratnes un pašizpausmes mākslā lietpratības veicināšanu.
4. Apzināt un vērtēt skolēnu teātru kvantitatīvo un kvalitatīvo sastāvu, sekmējot katra teātra māksliniecisko izaugsmi un snieguma kvalitāti un veicinot pieredzes apmaiņu un labās prakses piemēru popularizēšanu.

#### ORGANIZATORI

Valmieras novada pašvaldība sadarbībā ar Valsts izglītības satura centru (VISC) un Valmieras Viestura vidusskolu.

#### DALĪBNIEKI

Latvijas izglītības un kultūras iestāžu skolēnu teātru kolektīvi, teātra pulciņi, studijas (turpmāk – teātri).

Dalībnieki ir atbildīgi par autortiesību ievērošanu saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajos aktos noteikto.

#### NORISE

1. **posms** - Teātra izrāžu sagatavošana un video iesūtīšana līdz 2023. gada 31. martam.
2. **posms** – Izrādes: 2023.gada 21. - 22. aprīlī Valmieras Viestura vidusskolā.

Festivāla organizatori savu iespēju un pieejamo resursu robežās festivāla laikā nodrošina: Valmieras Viestura vidusskolas lielās zāles skatuvi un mazo formu zāli, kā arī var iekārtot jums atbilstošu spēles laukumu - klasi, skolas pagalmu.

- gaismošanas un skaņošanas tehniku;
- datortehniku.

#### PIETEIKŠANĀS

Līdz 2023. gada 31. martam tiek nosūtīta pieteikuma anketa (1. pielikums) uz e-pasta adresi [lolita.vanaga@valmiera.edu.lv](mailto:lolita.vanaga@valmiera.edu.lv) un video (mazo formu darbi līdz 20 min, lielās izrādes līdz 60 min), to lejuplādējot vietnē failiem.lv vai ievietojot youtube.com, pieteikumam pievienojot saiti, kur atrodams video ieraksts.

## VĒRTĒŠANA

Teātru video vērtē organizatoru izveidota žūrija: festivāla izrāžu programmas izveidei.

Teātra izrāžu sniegumu žūrija vērtēs pēc šādiem kritērijiem:

- dramaturģiskā materiāla izvēle (materiāla kvalitāte, materiāla atbilstība skolēnu vecumposmam un aktieru sastāvam);
- režisora darbs (režisora ieceres mākslinieciskā realizācija, darbs ar aktieriem);
- aktieru darbs (organiska darbošanās, skaidra dikcija, kontakts ar klausītāju un skatuves partneri);
- audiovizuālais noformējums (scenogrāfija, kostīmi, mūzika, komponentu atbilstība izvēlētam materiālam un iestudējuma stilistikai);
- izrādes koptēls.

Festivālam izvirzītās izrādes organizatori paziņo **līdz 2023. gada 6. aprīlim.**

Festivālam izvirzītās izrādes savu dalību festivālā apstiprina **līdz 2023. gada 12. aprīlim.**

Līdz 2023. gada 12. aprīlim festivāla dalībniekiem jāiesūta savas izrādes reklāmas rullītis aptuveni 1 minūtes garumā, kas paredzēts kā video reklāma un ielūgums uz attiecīgo izrādi. Reklāmas vērtēs jauniešu žūrija. Rezultāti tiks paziņoti festivālā laikā.

Festivāla dalībniekiem un citiem interesentiem ir iespēja piedalīties īsfilmu konkursā, iesūtot pašu veidotu īsfilmu, atbilstoši nolikumam (4. pielikums).

Festivāla laikā tiek noteikti veiksmīgākie iestudējumi un labākie aktieriskie sniegumi.

## FINANSĒŠANA

Dalībnieku piedalīšanos izrāžu parādē finansē pašvaldība vai iestāde, kuru dalībnieki pārstāv. Dalībnieku transporta izdevumus un ēdināšanu finansē pašvaldības, pašvaldību izglītības pārvaldes. Pasākuma organizatori nosaka kolektīviem dalības maksu: kolektīvam līdz 20 dalībniekiem – 20,00 EUR un vairāk dalībnieki - 30,00 EUR.

## PROJEKTA VADĪBA

Lolita Vanaga – Valmieras Viestura vidusskolas direktora vietniece izglītības jomā (audzināšanas darbā), festivāla organizatoriskā vadība, e - pasts: [lolita.vanaga@valmiera.edu.lv](mailto:lolita.vanaga@valmiera.edu.lv)

Roberts Segliņš – Valmieras Viestura vidusskolas skolēnu tautas teātra “Sprīdītis” režisors, festivāla mākslinieciskais vadītājs, e-pasts: [vvvspriditis@inbox.lv](mailto:vvvspriditis@inbox.lv)

VISC interešu izglītības un audzināšanas darba nodaļas vecākā referente Dace Jurka, žūrijas darbs un vērtēšana, tālr.67350810; 29179179, e-pasts [dace.jurka@visc.gov.lv](mailto:dace.jurka@visc.gov.lv)

## Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi

Dalībnieks vai dalībnieka likumiskie pārstāvji (ja dalībnieks vēl nav sasniedzis pilngadību) ir iepazīstināti ar Dalībnieka personas datu aizsardzības noteikumiem (2. pielikums).

Dalībnieki var tikt fotografēti vai filmēti, un fotogrāfijas un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots ar mērķi popularizēt bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs un kultūrvēsturisko liecību saglabāšanā.

Dalībnieka likumiskie pārstāvji saņēmuši anketu (3.pielikums), kurā viņi rakstiski piekrīt/nepiekrīt tam, ka pasākuma norises gaitā Dalībnieka attēls un balss ieraksts var tikt fiksēts audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un Dalībnieku personas dati var tikt apstrādāti.

Pilngadīga fiziska persona ir aizpildījusi anketu, kurā rakstiski piekrīt/nepiekrīt, ka pasākuma norises gaitā Dalībnieka attēls un balss ieraksts var tikt fiksēts audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un var tikt apstrādāti Dalībnieka personas dati.

Pieteikuma anketa  
**XVI Latvijas bērnu un jauniešu teātru festivāls “...un es iešu un iešu!”**

2023. gada 21.-22. aprīlī, Valmierā

Pieteikuma anketu un video **iesniegt līdz 2023. gada 31. martam**,  
 nosūtot uz e-pasta adresi: [lolita.vanaga@valmiera.edu.lv](mailto:lolita.vanaga@valmiera.edu.lv)

|   |                     |                     |                     |                     |
|---|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| Pārstāvētās iestādes nosaukums  |                     |                     |                     |                     |
| Kolektīva nosaukums   |                     |                     |                     |                     |
| Izglītības vai kultūras iestādes adrese   |                     |                     |                     |                     |
| Kontaktpersonas vārds, uzvārds<br>Tālrunis, e-pasts   |                     |                     |                     |                     |
| Festivāla dalībnieku skaits, t.sk.<br>režisors un pavadošās personas                              |                     |                     |                     |                     |
| Izrādes nosaukums   |                     |                     |                     |                     |
| Īss izrādes apraksts (bukletam) ne<br>vairāk kā 40 vārdi  |                     |                     |                     |                     |
| Lugas autors  |                     |                     |                     |                     |
| Izrādes režisors  |                     |                     |                     |                     |
| Izrādes scenogrāfs  |                     |                     |                     |                     |
| Izrādes mūzikas autors  |                     |                     |                     |                     |
| Izrādes garums  |                     |                     |                     |                     |
| Darbojošos personu skaits   |                     |                     |                     |                     |
| Nepieciešamais uzbūves laiks  |                     |                     |                     |                     |
| Vēlamais apgaismojums   |                     |                     |                     |                     |
| Vēlamā apskaņošanas tehnika,<br>mikrofoni, to skaits, projektors, ekrāns<br>u.c.                  |                     |                     |                     |                     |
| Scenogrāfijai nepieciešamais<br>nodrošinājums no organizatoru puses<br>(galdi, krēsli, soli utt.) |                     |                     |                     |                     |
| Vēlamā izrādes spēles vieta   |                     |                     |                     |                     |
| Vēlamais spēles laukuma lielums   |                     |                     |                     |                     |
| Vai nepieciešams nodrošināt<br>naktsmītnes (klases telpa/ sporta zāle)                            |                     |                     |                     |                     |
| Ēdināšana (norādīt kopējo dalībnieku<br>skaitu)   | Pusdienas<br>21.04. | Vakariņas<br>21.04. | Brokastis<br>22.04. | Pusdienas<br>22.04. |
|   |                     |                     |                     |                     |
| Tai skaitā veģetārieši (norādīt skaitu)   |                     |                     |                     |                     |
| Rekvizīti<br>dalības maksas un ēdināšanas<br>rēķinam  |                     |                     |                     |                     |
| Video saite (failiem.lv vai<br>youtube.com)   |                     |                     |                     |                     |
| Datums  |                     |                     |                     |                     |

## Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi

Pielikumā lietoti termini:

1. Dalībnieks – fiziska persona, kas piedalās pasākumā interešu izglītības un audzināšanas darba jomā un kuru tieši vai netieši var identificēt pasākumā laikā. Fiziska persona (vai nepilngadīgas personas likumiskais pārstāvis) ir devusi rakstisku piekrišanu par to, ka personas attēls un balss ieraksts var tikt fiksēts audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un dati var tik publiskoti Nolikumā noteiktā personas datu apstrādes mērķa ietvaros.
2. Personas dati – jebkura informācija, kas attiecas uz identificētu vai identificējamu fizisku personu.
3. Regula – Eiropas Parlamenta un Padomes Regula (ES) 2019/679 (2016. gada 27. aprīlis) par fizisku personu aizsardzību attiecībā uz personas datu apstrādi un šādu datu brīvību apriņķi (pieejama šeit <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/LV/TXT/?uri=CELEX%3A32016R0679>).
4. Pasākums – bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes (skate, festivāls, salidojums, konkurss, sarīkojums, izrāžu parāde, izstāde, sacensības u.c.).
5. Apstrāde – jebkura ar personas datiem vai personas datu kopumiem veikta darbība vai darbību kopums, ko veic ar vai bez automatizētiem līdzekļiem, piemēram, vākšana, reģistrācija, organizēšana, strukturēšana, glabāšana, pielāgošana vai pārveidošana, atgūšana, aplūkošana, izmantošana, izpaušana, nosūtīt, izplatīt vai citādi darot tos pieejamus, saskaņošanai vai kombinēšanai, ierobežošana, dzēšana vai iznīcināšana.
6. Apstrādātājs – fiziska vai juridiska persona, publiska iestāde, aģentūra vai cita struktūra, kura pārziņā vārdā un uzdevumā apstrādā personas datus.

## AUDIO, AUDIOVIZUĀLĀS UN FOTO FIKSĀCIJA

1. Šīs sadaļas mērķis ir sniegt informāciju dalībniekam Regulas 13. pantā noteikto informāciju par pasākuma fiksāciju audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā.
2. Dalībnieks ir informēts, ka pasākuma norise var tikt fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā (turpmāk – Fiksācija), pamatojoties uz Valmieras Viestura vidusskolas (turpmāk – VVV) XVI Latvijas bērnu un jauniešu teātru festivāla “...un es iešu un iešu!” nolikumu ar nolūku popularizēt skolēnu teātra spēles tradīcijas saglabāšanu un atspoguļot bērnu un jauniešu talanta, prasmju un spēju izkopšanu teātra mākslas jomā.
3. Pasākuma norises audio, audiovizuālās fiksēšanas un fotografēšanas rezultātā iegūtais materiāls tiks saglabāts un publiskots iepriekš norādītajam nolūkam.
4. VVV ir tiesīga izmantot Fiksāciju jebkādā veidā kopumā vai pa daļām, atļaut vai aizliegt tās izmantošanu. Dalībnieks ir informēts, ka izmantos šīs tiesības tikai iepriekš noteiktā mērķa ietvaros tajā skaitā ir tiesīgs nodot tās tālāk trešajām personām.
5. Dalībnieks var iebilst pret šajā sadaļā noteiktajām darbībām un pieprasīt pārtraukt tās gadījumā, ja konkrētajā Fiksācijā dalībnieks ir tieši identificējams un VVV ir tehniski iespējams dzēst konkrēto dalībnieku un/vai neizmanto konkrēto Fiksāciju vai, ja VVV personas datus izmanto Nolikumā iepriekš neparedzētiem mērķiem.
6. Pasākumā esošie plašsaziņas līdzekļi darbojas saskaņā ar to profesionālo darbību regulējošajiem likumiem un atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.

## PERSONAS DATU APSTRĀDE, TO DROŠĪBA UN AIZSARDZĪBA

1. Šīs sadaļas mērķis ir sniegt pilnīgu informāciju dalībniekam par tās personas datu apstrādes mērķiem, tiesisko pamatu un sniegt informāciju dalībniekam par personas datu apstrādes pārzini.
2. Ar Valmieras pilsētas pašvaldības privātuma politiku iespējams iepazīties šeit: [http://www.valmiera.lv/images/userfiles/VPP\\_privatumapolitika.pdf](http://www.valmiera.lv/images/userfiles/VPP_privatumapolitika.pdf)
3. Dalībnieka datu apstrādes mērķi:
  - 3.1. pasākuma popularizēšana, pasākuma atspoguļošana, sabiedrības informēšana par pasākuma norisi;
  - 3.2. dalībnieka personu datu glabāšana arhivēšanas nolūkiem sabiedrības interesēs un statistikas nolūkiem.
4. Dalībnieka dati tiek vākti un apstrādāti tikai tādā apjomā un termiņā, cik tas nepieciešams šajā pielikumā noteikto mērķu un Latvijas Republikas normatīvo aktu prasību izpildei. Dalībnieku dati, kas izriet no audio, audiovizuālajām un vizuālajām fiksācijām, ir pastāvīgi glabājami.

*(Atļauja nepilngadīgai personai)*

Es, (vārds, uzvārds) \_\_\_\_\_,

piekrītu, ka mans bērns/aizbilstamais

(dalībnieka vārds,uzvārds)\_\_\_\_\_

XVI Latvijas bērnu un jauniešu teātru festivālā "...un es iešu un iešu!" var tikt fiksēts audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un viņa personas dati var tikt apstrādāti.

Paraksts..... /...../

Datums.....

*(Pilngadīgas personas apliecinājums)*

Es, (vārds, uzvārds) \_\_\_\_\_,

piekrītu, ka XVI Latvijas bērnu un jauniešu teātru festivālā "...un es iešu un iešu!" varu tikt fiksēts audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un mani personas dati var tikt apstrādāti.

Paraksts..... /...../

Datums.....

**JAUNO ĪSFILMU MĀKSLINIEKU KONKURSS**  
**XVI LATVIJAS BĒRNU UN JAUNIEŠU TEĀTRU FESTIVĀLA**  
**“...un es iešu un iešu!”**  
ietvaros

**Konkursa doma** – ieinteresēt jauniešus uzdrošināties un atklāt jaunus talantus.

**Konkursa auditorija** – jebkurš teātra festivāla dalībnieks vai interesents.

**Konkursa apraksts** – Jebkuram interesantam ir iespēja izveidot savu īsfilmu, “izkāpjot no rāmjiem”. Īsfilmas temats nav noteikts, taču tai jābūt 3 - 10 minūšu garai. Īsfilmas doma ir balstīta uz paša izpausmēm. Tajā var būt attēlotas mūsdienu sabiedrības aktuālās problēmas vai tās var būt ikdienišķas situācijas. Tajā var būt attēlotas visas emociju gammas. Ja baidies no savām video apstrādāšanas prasmēm, tad zini, ka tas nav svarīgākais kritērijs un video vari attēlot citas savas dotības.

- Iesūtītās īsfilmas būs iespēja redzēt teātra festivāla dalībniekiem.
- Iesūtītās īsfilmas vērtēs žūrija, kura festivāla noslēgumā paziņos uzvarētājus.

Sūti savu īsfilmu uz [vvvspriditis@inbox.lv](mailto:vvvspriditis@inbox.lv) līdz **2023. gada 12. aprīlim**.