

### Projekta “Eiropas mākslas laboratorija nākotnei” apraksts

<b>Ierosinātāja nosaukums:</b>	Mazsalacas vidusskola
<b>Projekta iesniedzējs:</b>	LYCÉE POLYVALENT GABRIEL TOUCHARD-GEORGE WASHINGTON Francija
<b>Finansēšanas avots:</b>	Eiropas Savienības Erasmus+ programmas Pamatdarbības (KA 2) skolu apmaiņas partnerību projekts
<b>Projekta indikatīvais īstenošanas termiņš:</b>	2022.gada 1.septembris – 2024.gada 31.augusts
<b>Projekta kopējās izmaksas:</b>	49 365 <i>euro</i>
<b>Projekta ārējais līdzfinansējums:</b>	0 <i>euro</i>
<b>Pašvaldības līdzfinansējums:</b>	0 <i>euro</i>
<b>Kopsavilkums par projekta ietvaros veicamajām darbībām (aktivitātēm) un sasniedzamajiem rezultātiem:</b>	<p>Projektā paredzēts iesaistīt vidusskolēnus. Projekta trīs galvenās tēmas ir iekļaušana, estētika un ilgtspēja.</p> <p>Projekta laikā dalībnieki uzzinās par ‘Bauhaus’ - funkcionālisma stila arhitektūrā, mākslā, tā nozīmi un pielietojumu mūsdienās, par videi draudzīgiem materiāliem, kā vidi padarīt estētisku, funkcionālu un ilgtspējīgu. Partnerskolām Francijā, Latvijā, Itālijā, Portugālē un Beļģijā sadarbojoties, tiks veidoti mākslas darbi un virtuāla izstāde, plānots, kā uzlabot skolu vidi, piemēram, labiekārtojot zaļo klasi Mazsalacas vidusskolā. Dalībnieki piedalīsies mācību mobilitātēs, lai labāk iepazītu partnerskolu pieredzi, kopīgi sadarbotos, mācītos viens no otra gan diskutējot, gan arī praktiskajās darbnīcās. Mazsalacas vidusskolas loma projektā ir vērst partnerskolu uzmanību uz dabas jautājumiem. Franču koordinators kā nozīmīgu mūsdienu funkcionālisma stila piemēru min „Sāls māju” Latvijā, ko plānots pētīt tuvāk. Projekta ieviešanas rezultātā dalībniekiem būs labāka izpratne par funkcionālisma stila nozīmi arhitektūrā, mākslā; dažādu materiālu izmantošanu, pievēršot uzmanību ilgtspējai un dabas aizsardzībai.</p>

Domes priekšsēdētājs

(personiskais paraksts)

Jānis Baiks