

Strenču Mūzikas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Strenčos, 2021.gada 25.oktobrī

(vieta, datums)

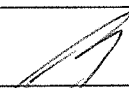
Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

Valmieras novada

Izglītības pārvaldes vadītāja

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)



(paraksts)

Iveta Pāže

(vārds, uzvārds)

29.10.2021.

(datums)

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2020./2021.māc.g.

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrešes)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi vai uzsākot 2020./2021.māc.g.	Izglītojamo skaits, noslēdzot programmas apguvi vai noslēdzot 2020./2021.māc.g.
			Nr.	Licencēšanas datums		
Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle – Akordeona spēle	20V 212 01 1		P-15677	19.07.2017	6	6
			P-15678	19.07.2017	5	5
Stīgu instrumentu spēle – Vijoļes spēle – Kokles spēle	20V 212 02 1		P-15679	19.07.2017	5	5
			P-15680	19.07.2017	4	3
Pūšaminstrumentu spēle – Flautas spēle – Klarinetes spēle – Saksofona spēle – Trompetes spēle – Eifonija spēle – Mežraga spēle – Tubas spēle	20V 212 03 1		P-15681	19.07.2017	6	6
			P-15682	19.07.2017	4	4
			P-15683	19.07.2017	7	7
			P-15686	19.07.2017	6	6
			P-15685	19.07.2017	4	3
			P-15684	19.07.2017	1	1
			P-15688	19.07.2017	2	2
Vokālā mūzika – Kora klase	20V 212 06 1		P-15689	19.07.2017	22	23

1.2. Pedagogu un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu
-----	-------------	--------	--

			mainība u.c.)
1.	Pedagogu skaits izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g. (31.08.2021.)	11	Ar pedagogu nodrošinājumu saistītie izaicinājumi – pedagogu mobilitāte un noslogojums: <ul style="list-style-type: none"> - 5 pedagogu dzīves vieta ir Strenču apvienībā, 6 pedagogi ir no Valkas, Smiltenes, Valmieras, Ikšķiles. - Pedagogi nodarbināti vairākās mūzikas un vispārīzglītojošās skolās.
2.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2020./2021.māc.g.	-	
3.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g.	-	

1.3. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2021./2022.māc.g. (kvalitatīvi un kvantitatīvi, izglītības iestādei un izglītības iestādes vadītājam)

1.4.

N.p.k.	Skolas darbības pamatjoma	Prioritātes
1.	Mācību saturs	Informācijas tehnoloģiju racionāla, efektīva un pamatota izmantošana mācību procesā.
2.	Mācīšana un mācīšanās	Audzēkņu motivēšana līdzatbildībai rezultativam ikdienas darbam. Veicināt starppriekšmetu saiknes attīstību audzēkņu radošuma attīstīšanai.
3.	Audzēkņu sasniegumi	Veicināt audzēkņu un vecāku līdzatbildību ikdienas sasniegumiem.
4.	Atbalsts audzēkņiem	Izglītēt audzēkņus par efektīvas mācīšanās paņēmieniem. Atbalstīt audzēkņu iniciatīvu pasākumu organizēšanā, motivēt pašizpaušmei.
5.	Skolas vide	Audzīnāt audzēkņu personisko atbildību par disciplīnas un kārtības uzturēšanu.
6.	Resursi	Jaunu, kvalitatīvu mūzikas instrumentu iegāde mācību procesa kvalitātes paaugstināšanai.
7.	Skolas darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana	Motivēt pedagogus kvalitatīvai un atbildīgai pavērtēšanai, un līdzdalībai skolas attīstības perspektīvas iezīmēšanā.

(prioritātes Nr.2, nr.3 ir 2021./2022.m.g. skolas darbības galvenie virzieni.)

Plānotie sasniedzamie rezultāti

Pamatjoma	Mācīšana un mācīšanās
Prioritāte	Audzēkņu motivēšana līdzatbildībai rezultatīvam ikdienas darbam. Veicināt starppriekšmetu saiknes attīstību audzēkņu radošuma attīstīšanai.
Mērķis	Attīstīt audzēkņiem prasmi analizēt un novērtēt ieguldītā patstāvīgā darba nozīmi rezultatīvai izaugsmei.
Sasniedzamais rezultāts	Audzēkņi ir līdzatbildīgi par sasniedzamo rezultātu, prot izvirzīt mērķus. Audzēkņi prot analizēt sasniegto rezultātu pēc ieguldītā darba. Pedagogi pozitīvi novērtē audzēkņu iniciatīvas un sniedz nepieciešamo emocionālo un intelektuālo atbalstu. Pedagogi un audzēkņi, profesionālo iemaņu pilnveidošanai, radoši sadarbojas projektos – koncertos, tematiskos pasākumos, festivālos u.c.
Uzdevumi	Atbalstīt pedagogu tālākizglītību profesionālās kompetences pilnveidei par “Motivāciju un motivēšanu”. Aicināt pedagogus dalīties ar kursos un personīgajā pieredzē iegūtajām vērtīgajām atziņām mācību procesa dažādošanai. Noteikt “labās prakses” mēnešus (novembris un aprīlis) stundu vērošanai un pieredzes apmaiņai pedagogiem. Veicināt audzēkņu izpratni par regulāra patstāvīgā darba nozīmi personīgo prasmju attīstīšanā. Organizēt (ievērojot epidemioloģisko situāciju) tematiskus pasākumus vienas programmas vai grupas ietvaros, lai attīstītu audzēkņu uzstāšanās un pasākumu plānošanas pieredzi. Piedāvāt audzēkņiem daudzveidīgas metodes mācību vielas apgūšanai.

Pamatjoma	Atbalsts audzēkņiem
Prioritāte	Izglītēt audzēkņus par efektīvas mācīšanās paņēmieniem. Atbalstīt audzēkņu iniciatīvu pasākumu organizēšanā, motivēt pašizpaušmei. Uzturēt drošu vidi skolā.
Mērķis	Attīstīt audzēkņiem prasmi efektīvi un produktīvi strukturēt patstāvīgā darba laiku.
Sasniedzamais rezultāts	Audzēkņi apguvuši prasmi kā pareizi un efektīvi mācīties. Pedagogi regulāri sniedz atgriezenisko saiti un kopā ar audzēkņi veic procesa analīzi. Audzēkņi ir līdzatbildīgi un prot novērtēt regulāri ieguldītā darba rezultātus. Vecāki zina, kā atbalstīt bērnus patstāvīgajam darbam, ir informēti par procesu, par sasniegumiem un izaicinājumiem.
Uzdevumi	Pedagogs veido strukturētu mācību stundu, lai mērķtiecīgi palīdzētu audzēknim apgūt regulāra patstāvīgā darba iemaņas. Pedagogs informē vecākus par efektīvas mācīšanās paņēmieniem. Skola organizē tematiskus pasākumus programmu un grupu ietvaros audzēkņu profesionālo iemaņu un radošuma attīstīšanai. Pedagogs nodrošināt daudzveidību mācību procesā, rūpējas par audzēkņa emocionālo atbalstu, sniedz objektīvu atgriezenisko saiti.

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi

- 2.1. Izglītības iestādes misija – radošu, muzikāli izglītotu un pašapzinīgu personību audzināšana tradīcijām bagātā kultūrvidē.
- 2.2. Izglītības iestādes vīzija – kultūrizglītības, inteliģences un nacionālo kultūras vērtību saglabāšanas centrs novadā.
- 2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – radošums, izaugsme, mīlestība.
- 2.4. 2020./2021. mācību gada darba prioritātes (mērķi/uzdevumi) un sasniegtie rezultāti.

Darbības pamatjomas	2020./2021. m. g. prioritāte	Paveiktais
1. Mācību saturs	<ul style="list-style-type: none"> - informācijas tehnoloģijas mācību procesā izmantot racionāli, mērķtiecīgi un pamatoti. - ieviest e-klasi. - turpināt sekot mūzikas jomas novitātēm un pēc vajadzības integrēt mācību priekšmetu programmās. - rosināt pedagogus izstrādāt mācību līdzekļus darbam izglītības programmās. - attīstīt starppriekšmetu saiti. 	<ul style="list-style-type: none"> - mācību procesa nodrošināšanai attālināti pedagogi apguva dažādu IT instrumentu un platformu lietošanu. - efektīvai informācijas apmaiņai II pusgadā tika uzsākta e-klases platformas lietošana: - pedagogi izmantoja plašo iespēju klausīties un skatīties dažādu kursu, koncertu, izrāžu, filmu ierakstus profesionālās kompetences pilnveidei; - tika veidoti mācību materiāli un meklēti jauni paņēmieni darbam attālināti.
2. Mācīšana un mācīšanās	<ul style="list-style-type: none"> - veicināt pedagogu sadarbību starppriekšmetu saiknes attīstībai. - audzēkņu motivēšana līdzatbildībai rezultatīvam ikdienas darbam. - talantīgo audzēkņu motivēšana dalībai dažāda mēroga konkursos. - pilnveidot audzēkņu un vecāku zināšanas par patstāvīgas mācīšanās metodēm un nozīmi un turpināt attīstīt audzēkņu radošumu. - pilnveidot audzēkņu koncertpieredzi organizējot skolu sadraudzības koncertus. - audzēkņa līdzdalība ikdienas sasniegumu vērtēšanā. - uzlabot pedagogu savstarpējo sadarbību efektīvāka mācību un audzināšanas darba nodrošināšanai. - individuāla pieeja katram audzēknim - aktualizēt programmas, iekļaujot 	<p>Atbilstoši 2020./2021. mācību gada mācību norises situācijai – attālinātam darbam, pedagogi noturēja audzēkņu interesi par mācībām mūzikas skolā, nodrošināja strukturētu ikdienas darbu, atbilstoši tehniskajam nodrošinājumam un audzēkņu gatavībai strādāt attālināti, sasniedza katra audzēkņa spējām atbilstošāko rezultātu. Konkurssam sagatavojās viena audzēkne. Koncertpieredzes iegūšana audzēkņiem, atbilstoši epidemioloģiskajai situācijai, nebija iespējama. Audzēkņu līdzdalībai ikdienas sasniegumu vērtēšanā veiksmīga un turpmākai izmantošanai izmantojama ir individuālo mācību koncertu</p>

	diferencētu pieeju	ierakstu veidošana un analizēšana. Pedagogi izvērtē katra audzēkņa spējas un strādā, lai sasniegtu katra audzēkņa individuālās izaugsmes robežas. Par patstāvīgās mācīšanās metodēm un nozīmi izglītošanās process jāturpina.
3. Audzēkņu sasniegumi	<ul style="list-style-type: none"> - turpināt pilnveidot audzēkņu sasniegumus mācību darbā un to analīzi. - veicināt audzēkņu un vecāku līdzatbildību par ikdienas sasniegumiem. - sekmēt pedagogu un audzēkņu motivāciju augstākiem individuālajiem sasniegumiem konkursos. - motivēt talantīgos audzēkņus turpināt izglītību nākamajās izglītības pakāpēs - pedagogu izpratnes un zināšanu padziļināšana ikdienas mācīšanas procesa diferenciācijai. 	<p>Vecāku līdzdalības un līdzatbildības veicināšanai, kā saziņas līdzeklis uzsākta lietot e-klase. Jaunāko klašu vecāki iesaistīti ierakstu veidošanā un mājas darbu e-formātā nosūtīšanā. Kā pateicību par atbalstu saviem bērniem mācību gada noslēgumā 15 ģimenes saņēma skolas Pateicības rakstus.</p> <p>Viena audzēkne izvēlējusies turpināt mūzikas izglītību nākamajā pakāpē – mūzikas vidusskolā.</p> <p>Skolotāji sniedz visa veida atbalstu audzēkņiem ar mācību grūtībām, izvirzot un sasniedzot atbilstošus, uz individuālo izaugsmi vērstus mērķus.</p>
4. Atbalsts audzēkņiem	<ul style="list-style-type: none"> - izglītēt audzēkņus par efektīvas patstāvīgas mācīšanās paņēmieniem. -sekmēt izglītojošu un praktisku pasākumu rīkošanu audzēkņiem par drošības un iekšējās kārtības jautājumiem. - motivēt pašizpaušmei un atbalstīt audzēkņu iniciatīvu pasākumu organizēšanā. - karjeras izglītības ietvaros organizēt izglītojošus pasākumus audzēkņiem un mudināt dažādu kultūrizglītojošu pasākumu apmeklēšanai. - izglītēt vietējo sabiedrību par mūzikas izglītības ietekmi un nozīmi personības veidošanā. 	<p>Efektīvas patstāvīgās mācīšanās paņēmienus jāturpina apgūt un ieviest ikdienas darbā.</p> <p>Audzēkņi regulāri – gan mutiski , gan ilustratīvi tiek informēti par drošības un kārtības noteikumiem skolā.</p> <p>Atbilstoši esošajiem epidemioloģiskajiem noteikumiem, aktivitātes ar audzēkņu iniciatīvu pasākumu organizēšanā pārceltas uz nākamo mācību gadu.</p> <p>Sadarbībā ar Strenču pamatskolu, audzēkņi tiek atbalstīti un motivēti projekta “Skolas soma” pasākumu apmeklēšanai.</p> <p>Sadarbībā ar AKCMV organizētajiem profesionālās ievirzes pasākumiem, pedagogi un audzēkņi apmeklē karjeras</p>

		<p>izglītības pasākumus mūzikas vidusskolā.</p> <p>Pasākumi vietējās sabiedrības izglītošanai pārcelti uz epidemioloģiski drošāku laiku.</p>
5. Skolas vide	<ul style="list-style-type: none"> - rosināt audzēkņiem un pedagogiem būt līdzatbildīgiem disciplīnas un kārtības uzturēšanā skolā. - attīstīt uzsākto darbu pie skolas tēla un vides pilnveidošanas. - sadarbojoties ar pašvaldību, rast risinājumu skolas skaņas izolācijas problēmu risināšanai un turpināt kvalitatīvu telpu remontu. 	<p>Skolas pedagogi aktīvi iesaistās iekšējās kārtības uzturēšanā un drošības noteikumu ievērošanā.</p> <p>Skolas pedagogi ir līdzatbildīgi skolas tēla veidošanā un piedalās vides uzlabošanā gan ar ieteikumiem, gan ar fizisku palīdzību.</p> <p>19 skolas mācību telpām nomainītas durvis ar skaņu izolējošu funkciju, 3 kabinetos veikts remonts ar skaņu izolāciju atsevišķām sienām un uzlabots apgaismojums atbilstoši normatīvajos aktos noteiktajam.</p>
6. Resursi	<ul style="list-style-type: none"> - ar projektu un pašvaldības atbalstu turpināt pilnveidot Skolas materiāli tehnisko bāzi (instrumentu iegāde). - turpināt skolas telpu remontus ar skaņas izolāciju. - rosināt pedagogus kvalitatīvai profesionālai pilnveidei, pieredzes apmaiņai, radošām izpausmēm. 	<p>Sagatavots un iesniegts projekts KKF par akordeona iegādi – projekts netika atbalstīts. Ar biedrības līdzdalību piesaistīti līdzekļi Pūtēju orķestra tērpu iegādei.</p> <p>Pedagogi tiek atbalstīti un aicināti izmantot krīzes laika iespēju – pilnveidot profesionālo kvalifikāciju piedalotiesursos attālināti.</p>
7. Skolas darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana	<ul style="list-style-type: none"> - aktualizēt pedagogiem dokumentācijas, pašvērtējuma un līdzatbildības nozīmību un nepieciešamību. - paplašināt sadarbību ar citām Mūzikas skolām Latvijā u.c. 	<p>Apgūtas e-klases lietošanas pamatprasmes. Pedagogi pozitīvi novērtē digitālās saziņas un dokumentācijas priekšrocības.</p> <p>Tika pieņemts koleģiāls lēmums – atteikties no dienasgrāmatām papīra formātā, lai optimizētu un koncentrētos uz maksimāli efektīvāku savstarpējās saziņas veidu.</p> <p>Ievērojot epidemioloģisko situāciju valstī, sadarbības veidu paplašināšana ar citām mūzikas skolām pārceļta uz nākamo mācību gadu.</p>

3. Kritēriju izvērtējums

3.1.Kritērija “Administratīvā efektivitāte” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Pedagoģiskā kolektīva iesaiste pašvērtēšanas un attīstības plānošanā.	Skolas padomes un vecāku līdzdalība skolas pašvērtēšanas un attīstības plānošanā
Pozitīvs mikroklimats.	Supervīzijas vadītājiem
Atbalstoša un uz skolas mērķu realizēšanu vērsta vadības komanda	Kopā ar dibinātāju definēt kultūrizglītības kvalitātes mērķus jaunajā novadā.
Papildus finanšu resursu piesaiste ar projektiem un aktivitātēm skolas vides uzlabošanai	Mentora atbalsts finanšu resursu pārvaldībā.

3.2.Kritērija “Vadības profesionālā darbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Normatīvo aktu bāze regulāri tiek atjaunota un pilnveidota.	Pilnveidot zināšanas par normatīvo aktu aktualizēšanu.
Skolas vadība pārzina vadības un līderības stratēģijas un spēj tās pielietot praksē atbilstoši situācijai.	Profesionālās pilnveides kursi Emocionālajā inteliģencē.
Skolas iekšējā komunikācija ir balstīta uz savstarpējo uzticēšanos un brīvu, pamatotu viedokļu apmaiņu.	Dažādu komunikācijas veidu praktizēšana.
Iestādes vadītāja prot uzņemties atbildību un cieņpilni risināt krīzes situācijas.	Aktualizēt iestādes misiju, vīziju un vērtības.
Ir redzējums par profesionālās ievirzes izglītības mūzikā nozīmi un vietu valsts un vietējās sabiedrības kultūrvides uzturēšanā.	Vienota novada plāna izveidošana kultūrizglītības attīstībai.

3.3.Kritērija “Atbalsts un sadarbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Skolas vadībai ir skolas attīstības virzības redzējums un sabiedrības uzticība.	Jaunu sadarbības projektu realizēšana.
Skolas vadība aktīvi iesaistās vietējās kopienas aktivitātēs.	Meklēt jaunas, mūsdienīgas aktivitāšu formas izglītības un kultūras nozīmes akcentēšanai vietējā vidē.
Operatīva informācijas aprīte.	Veikt SVID analīzi izglītības iestādē.
Metodisko izaicinājumu risināšanā iesaistīts viss pedagoģiskais kolektīvs.	Līdzatbildības veicināšana.
Skolas vadības komunikācija ar vecākiem ir operatīva un atvērta rīcībai un sadarbībai.	Atgriezeniskā saite no vecākiem par skolas darbības vērtējumu.

3.4.Kritērija “Pedagogu profesionālā kapacitāte” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Profesionāls pedagoģiskais personāls.	Labās prakses izzināšana.
Atbalsts pedagogu profesionālās kompetences pilnveidei.	Pedagogu motivēšana par nepārtrauktas pilnveidošanās nepieciešamību.
Skolā ir nodrošināta visu izglītības programmu priekšmetu apgūšana.	Aktualizēt pedagogu profesionālās kvalitātes novērtēšanas sistēmu.
Pedagoģiskā kolektīva iesaiste pašvērtēšanas un attīstības plānošanā..	Aktualizēt pedagogu profesionālās kvalitātes novērtēšanas sistēmu.

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2020./2021.māc.g.

- 4.1. Strenču Mūzikas skolā veikti pasākumi skaņas caurlaidības ierobežošanai – 19 telpās uzstādītas durvis ar pastiprinātu skaņas necaurlaidības efektu.
- 4.2.Skolas ēkai veikta jumta seguma atjaunošana visā tā platībā.
- 4.3.Veikts 3 telpu remonts- grīdas seguma nomaiņa, kosmētiskais remonts ar skaņu izolējošo starpsienu izveidi un normatīvajiem aktiem atbilstoša apgaismojuma uzstādīšanu.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

- 5.1. Izglītības procesa optimizēšanai un informācijas efektīvai aprītei noslēgts sadarbības līgums ar Skolvadības sistēmu E-klase.

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

- 6.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību):
 - Audzēkņu patriotisma un pilsonisko vērtību apguve un pilsoniskā līdzdalība skolas, pilsētas, novada, valsts dzīvē.
 - Audzēkņu motivēšana skolas tradīciju stiprināšanai, nodrošinot ikvienam līdzdalības iespējas.
 - Audzēkņu motivēšana iesaistīties interešu izglītībā, uzsākot mērķtiecīgu un plānveidīgu piedalīšanos Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku.
 - Līdzatbildības un pašvadības prasmju attīstīšana audzēkņos.
 - Pedagogu sadarbības un metodiskā darba labās prakses popularizēšana izglītošanas un audzināšanas darbā.
 - Vecāku un skolas sadarbības pilnveidošana, izvēloties jēgpilnas un kvalitatīvas sadarbības formas.
 - Meklēt un veidot sadarbību ar citām mūzikas skolām Latvijā.
 - Atbalstīt audzēkņu iesaistīšanos iniciatīvas „Latvijas skolas soma” aktivitātēs.
 - Iedzīvināt mācību un audzināšanas vidē Mūzikas skolas vērtības: radošums, izaugsme un mīlestība.
- a. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas: 2020./2021.m.g. tika apgūtas jaunas iemaņas un prasmes informācijas tehnoloģiju lietošanā profesionālās ievirzes izglītības programmu apgūšanai gan audzēkņiem,

gan skolotājiem, gan vecākiem. Ar e-klases lietošanas uzsākšanu skolā un attālinātām mācībām, izteikti pieaugu vecāku līdzdalības nozīme izglītošanās procesā.

7. Citi sasniegumi

- b. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas runāt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).
2020./2021.m.g. maijā uz 6 gadiem tika akreditētas profesionālās ievirzes programmas “Klavierspēle” un “Akordeona spēle”.
- c. Izglītības iestādes informācija par galvenajiem secinājumiem pēc valsts pārbaudes darbu rezultātu izvērtēšanas par 2020./2021.mācību gadu un par sasniegumiem valsts pārbaudes darbos pēdējo trīs gadu laikā.
2018./2019.m./g. Valsts konkursi notika Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles audzēkņiem.

Valsts konkursa kāрта un izglītības programma	Izvirzīto audzēkņu skaits	Iegūto 1.vietu skaits	Iegūto 2.vietu skaits	Iegūto 3.vietu skaits	Iegūto Atzinību skaits	Iegūto Pateicību skaits
II kāрта- <i>Pūšaminstrumentu spēle (metāla)</i>	2 trompetes sp. 1 mežraga sp. 1 eifonija sp. 1 tubas sp.	-	1 tubas sp.	2 trompetes sp. 1 mežraga sp	-	1
III kāрта- <i>Pūšaminstrumentu spēle (metāla)</i>	2 trompetes sp. 1 mežraga sp. 1 tubas sp.	-	1 tubas sp.	1 trompetes sp. 1 mežraga sp.	-	1
II kāрта- <i>Pūšaminstrumentu spēle (koka)</i>	3 flautas sp. 3 saksofona sp. 1 klarnetes sp.	-	-	1 saksofona sp.	-	6
III kāрта- <i>Pūšaminstrumentu spēle (koka)</i>	-	-	-	-	-	-

2019./2020.m.g. Valsts konkurss Taustiņinstrumentu spēlē – Akordeona spēlē,

Valsts konkursa kāрта un izglītības programma	Izvirzīto audzēkņu skaits	Iegūto 1.vietu skaits	Iegūto 2.vietu skaits	Iegūto 3.vietu skaits	Iegūto Atzinību skaits	Iegūto Pateicību skaits
II kāрта- <i>Akordeona spēle</i>	2 audzēkņi	-	-	1	-	-
III kāрта- <i>Akordeona spēle</i>	-	-	-	-	-	-

2020./2021.m./g. plānotie Valsts konkursi IP Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle, Stīgu instrumentu spēle – Kokles spēle un IP Vokālā mūzika tika atcelti.