

**Projekta “No vienas saknes”
(Valmieras muzeja mākslas kolekcijas pieejamības paaugstināšana)
apraksts**

Valmieras muzejs ir sabiedrībai atvērta institūcija, kura stratēģiskie mērķi saistīti ar kvalitatīvas kultūrvides veidošanu, un par vienu no galvenajiem uzdevumiem, vācot, saglabājot, pētot kultūras mantojumu, muzejs uzskata krājumā uzkrāto vērtību pieejamības paaugstināšanu sabiedrībā. Īpaša uzmanība pievērsta novada vēstures un mākslas artefaktu iesaistei mūsdienu kultūrtelpā. Valmieras muzejā glabājas ap 70 000 krājuma vienības – arī mūsu novadnieka, mākslinieka gleznotāja pedagoga Galzona Jāņa (1912 – 1979) un viņa dēla Jāņa darbi.

Gatavojot izstādi “No vienas saknes”, Valmieras muzejs vēlas iezīmēt 110 gadu jubileju klasiskās glezniecības pārstāvim Jānim Galzonam (senioram), kas bijis lielisks ainavas meistars, portretists, klusās dabas stāstītājs. Viņš ir bijis mākslinieks ar katru savu šūnu, gleznojis visur, vienmēr un visu kas apkārt, savu redzējumu pārveidojis mākslā. Lai gan Jāņa Galzona gleznas jau vairākkārt bijušas eksponēti dažādās izstādēs, pašlaik liela mūsdienu sabiedrības daļa samērā maz zina par šo mākslinieku. Jānis Galzons pieder pie Latvijas mākslas klasiķiem, ir viens no savrupākajiem latviešu māksliniekiem. Viņš bija talantīgs pedagogs, interesanta personība, jaunu māksliniecisko izpausmes formu meklētājs un filozofs. Jānis Galzons bija latviešu gleznotājs – nacionālā reālisma un simbolisma grafiķis, kas vēlāk pievērsies arī eļļas glezniecībai. Gleznu krājums, kas saglabājies līdz mūsdienām, ir salīdzinoši mazs, daudzi darbi sadega Rūjienā 2.pasaules kara beigās (1944). Saturiski izstādes piedāvājums iezīmēs Jāņa Galzona seniora ne tikai radošo devumu, bet arī mākslas turpinājumu dzimtā. Izstādē, kas plānota no 2022.gada 3.jūnija līdz 2022.gada 16.jūlijam Valmieras muzeja Izstāžu namā, būs iespēja aplūkot Jāņa Galzona (seniora), Jāņa Galzona (juniora) un Antras Galzones gleznas, kā arī vēl nākošās paaudzes, Matīsa Galzona un Miķeļa Galzona fotomākslas darbus. Apcerot robežu starp divām dimensijām – simbolismu, klasisko glezniecību un fotomākslu, savu vēstījumu apmeklētājiem sniegs triju paaudžu mākslinieki no Galzonu dzimtas.

Lai muzejs nodrošinātu krājumā esošo mākslas darbu saglabāšanu un eksponēšanu atbilstoši noteikumiem par Nacionālo krājumu, lai kolekcijai turpmāk nerastos būtiski bojājumi, nepieciešams ierāmēt gleznas, nomainīt esošo, bojāto rāmējumu ar kvalitatīvu, mūsdienu prasībām atbilstošu rāmējumu, kā arī veikt vairāku gleznu restaurāciju. Izstādes dizaina izveidošanai nepieciešamas papildus konstrukcijas – mobilās starpsienas. Saturiski tā sastāvēs no Valmieras muzeja krājuma un privātajās kolekcijās esošiem darbiem. Projekta mērķis finansējuma piesaistei ir sagatavot 11 (9 gab. seniora un 2 gab. juniora) Valmieras muzeja krājuma gleznas eksponēšanai muzeja Izstāžu namā un noformēto kolekciju eksponēt vēl vairākās vietās novadā, apmeklētājus iepazīstinot ar vienu no novada mākslas vērtībām. Šī izstāde būs ne tikai Valmieras muzeja dāvana novada sabiedrībai, iepazīstinot mākslas cienītājus ar izcila Valmieras novada gleznotāja mākslas mantojumu. Izstādes mērķis atgādināt mākslinieka Jāņa Galzona seniora nozīmīgo devumu, izvērtējot to visas Latvijas mākslas krājumu kontekstā.

Nr. p.k.	Finansējuma pozīcija	Kalkulācija	VKKF EUR	Muzeja līdzfinansējums EUR
1.	Pakalpojumi			
1.1.	Gleznu kolekcijas saglabāšanas pilnveidošana un sagatavošana eksponēšanai (2 līgumi)	Gleznu ierāmēšana (12 gab.): koka līstes Nr.L662A 21 gab. x 3 m = 63m x9 ,20 = 579,60 <i>euro</i> rāmju uzskare, apdare 12gab. x 0,50 = 60 <i>euro</i> ; samaksa par darbu 490 <i>euro</i> ; mikrouzņēmuma nodoklis 25 % – 282,40 <i>euro</i> Eļļas gleznu restaurācija (2 gab.): Tīrīšana, nostiprināšana	1412,00 840,00	
2.	Uzstādīšanas izdevumi			
2.1.	MDF paneļu sistēma izstādes interaktīvajai daļai sabiedrības iesaistei	4 MDF paneļi 2200 x 1200 x 62 mm	1355,00	
2.2.	Pamatkonstrukcijas izstādes darbu uzstādīšanai	11 MDF paneļi 2200 x 1200 x 62 mm		3726,00
3.	Materiālās izmaksas: Remontmateriāli telpām. Ekspozīcijas mākslinieciskās iekārtošanas materiāli	Cementa, špahteļa masa, ūdens emulsijas krāsas, plotera papīrs, kartons, kārtidži		600,00
4.	Izstādes dizaina koncepcija	Autoratlīdzības līgums		500,00
5.	Pasākuma atklāšanas mākslinieks	Autoratlīdzības līgums		50,00
6.	Videomateriāls virtuālajam muzejam	Autoratlīdzības līgums		150,00
7.	Transportēšanas izdevumi	Nomas līgums (2 braucieni Valmiera – Rūjiena)		160,00
8.	Interaktīvo nodarbību izveides izdevumi	Darba lapu sagatavošana, izglītojošās programmas revīzīti		240,00
9.	Reklāma	Plakāti, reklāmas lapas skolām, informācija Vidzemes TV, laikrakstā "Liesma" un "Tava izvēle"		100,00
10.	Publicitātes izdevumi, tulkošana			80,00
KOPĀ:			3607,00	5606,00

Domes priekšsēdētājs

(personiskais paraksts)

Jānis Baiks