

Projekta “Māksla (kvadrātā)” apraksts

Ierosinātāja nosaukums:	Valmieras Dizaina un mākslas vidusskola
Projekta iesniedzējs:	Valmieras Dizaina un mākslas vidusskola
Finansēšanas avots:	VKKF un Latvijas valsts mežu atbalsts kultūras programmām reģionos
Projekta indikatīvais īstenošanas termiņš:	2021.gada 10.maijs – 2021.gada 31.oktobris
Projekta kopējās izmaksas:	1700 <i>euro</i>
Projekta ārējais līdzfinansējums:	1370 <i>euro</i>
Pašvaldības līdzfinansējums:	330 <i>euro</i>
Kopsavilkums par projekta ietvaros veicamajām darbībām (aktivitātēm) un sasniedzamajiem rezultātiem:	<p>Nosaukums ir “Māksla2”, jo projekta aktivitātes stiprina kultūrizglītību Valmieras Dizaina un mākslas vidusskolā (turpmāk – VDMV). Māksla ir skolā apgūstamā joma, savukārt “2” ir projekta aktivitāšu nozīmīguma apzīmējums.</p> <p>Projekta mērķis ir spēcīgāk VMDV apgūstamās mākslas izglītības kvalitāti, iesaistot bērnus un jauniešus kultūras procesos, organizējot radošas un profesionālas nodarbības profesionālās ievirzes un vidējās profesionālās izglītības izglītojamajiem profesionālu mākslinieku: Andri Eglīti (gleznotājs/LMA Glezniecības katedras vadītājs, docents), Katrīnu Neiburgu (māksliniece/ Mg. art. Vizuālā komunikācija/ scenogrāfe/ video māksliniece), Elitu Patmalnieci (modes māksliniece/ gleznotāja) vadībā.</p> <p>VDMV izglītojamo guvums no nozares profesionāļiem būs gan teorētisks (piemēram, par konceptuālo mākslu, laikmetīgo mākslu Latvijā u.tml.), gan praktisks (skicēšana, ideju ģenerēšana, ilustrāciju zīmēšana, video mākslas veidošana, mākslas darbu radīšana, radošuma attīstīšana). Svarīga ir arī mākslas profesionāļu piesaiste Valmierai un Vidzemes reģionam. Skolas mērķis ir nodrošināt profesionālu mākslas un dizaina izglītību, kas nodrošina izglītojamā personības attīstību, profesionalitāti un sagatavotību tālākajām mācībām un darba tirgum. Saredzam, ka šādi projekti ir iespēja izglītojamo pilnveidot un papildus ieguldīt viņa attīstībā. Skolai ir savi profesionālo priekšmetu pedagogi, kuri arī ir savas nozares profesionāļi, tomēr nepieciešams piesaistīt arī kompetentus, valstī atzītus, radoši praktizējošus māksliniekus, lai spēcīgāk VDMV iegūstamo mākslas izglītībā un veicinātu kultūras jaunradi.</p> <p>PROJEKTA MĒRĶIS</p> <p>Projekta mērķis ir spēcīgāk VMDV apgūstamās mākslas izglītības kvalitāti, kur sadarbībā ar profesionāliem māksliniekiem, īstenojot meistardarbnīcu vidi, iesaistīt bērnus, jauniešus un pedagogus mākslas radīšanā. Projekta rezultātā izglītības vide tiks tuvināta profesionālajai videi, un izglītojamiem būs iespēja apgūt profesionālās mākslas radīšanas procesu. Lai īstenotu mērķi, atbilstoši izvēlētajai projekta mērķauditorijai, ir pieaicināti Latvijā</p>

	<p>pazīstami profesionāli mākslinieki - gleznotāji, video māksliniece, modes māksliniece. Projekta mērķis atbilsts 2021. gada kultūras prioritātēm.</p> <p>PROJEKTA UZDEVUMI</p> <p>Lai sasniegtu izvirzītos projekta mērķus, sadarbībā ar profesionāļiem, VDMV nosaka katras nodarbības datumu un tematu, nodrošina telpas (arī ārtelpu), nepieciešamo transportu nodarbību norisei un nepieciešamo aprīkojumu un materiālus (projektors, krāsas, papīrs u.tml.). Profesionāļi, konsultējoties ar VDMV, izstrādā nodarbību saturu, un, kopā ar izglītojamiem, iesaistot pedagogus, to novada. Pirms tam, rakstiski savstarpēji vienojoties par saturu un tā apjomu un izstādes laiku, nodarbības plānojumu un nodarbību novadīšanu noteiktajā datumā, kas iekļaujas šī projekta īstenošanas laika posmā.</p> <p>VDMV pieaicinātie nozares profesionāļi ir Andris Eglītis (gleznotājs/ LMA Glezniecības katedras vadītājs, docents), Katrīna Neiburga (māksliniece/ Mg. art. Vizuālā komunikācija/ scenogrāfe/ video māksliniece), Elīta Patmalniece (modes māksliniece/ gleznotāja). Meistardarbnīcās radītās skices, gleznas un video mākslas darbi tiks izstādīti izstādē VDMV telpās, paredzot klātienē un digitālos risinājumus.</p> <p>COVID19 pandēmijas radīto ierobežojumu dēļ, profesionālās ievirzes un vidusskolas izglītojamie jau no novembra mācās attālināti. Attālināto mācību laikā profesionālajos mācību priekšmetos mācību process nav pilnvērtīgs, jo praktiskās mākslas apguves prasmes tiek apgūtas individuāli, neesot kopā ar pedagogu, kā arī pietrūks materiālais nodrošinājums un nav iespējama socializēšanās. Attālināto mācību laikā nenotiek mērķtiecīgs mākslas radīšanas process, jo nav iespējama pedagoga klātienē sadarbība ar izglītojamiem.</p> <p>Ar Latvijas Valsts mežu un Valsts kultūrkapitāla fonda atbalstīto Vidzemes kultūras programmu projektu atbalstu, VDMV jau divus gadus notiek profesionāļu vadītas meistarklases dizainā. Šāda izglītības forma ir kļuvusi par VDMV nepieciešamību un tradīciju ilgtermiņā. Šajā gadā, izvērtējot radušos situāciju, ir apzināta nepieciešamība atbalstīt mākslas jomu profesionālās ievirzes un vidējās izglītības posmos. Uzskatām, ka mācību vide, pieaicinot profesionāļus, sasniedz augstus rezultātus, jo veido izglītojamo izpratni par mākslas procesa radīšanu, iesaisti un rezultātu. Iesaistot VDMV pedagogus šajā procesā, viņiem tiek sniegta profesionālā pilnveide.</p>
--	---

Domes priekšsēdētājs

(personiskais paraksts)

Jānis Baiks